

**PROPOSITIONS D'ECRITURE**      **avril 2020****En lien avec le confinement et le thème du salon****Ecrire le présent du Confinement**

- Un petit abécédaire du confinement
- L'Acrostiche du confinement
- Cher Corona Virus
- Une lettre à une personne que l'on ne peut plus voir en ce moment
- Pour vivre ensemble, il faut savoir...
  - il faut ouvrir....
  - il faut trouver....
  - Il faut ....
- Envie de dire MERCI... à qui, à quoi ?
- Ecrire trois mots qui pour toi sont essentiels aujourd'hui dans ta vie, dans ce que tu vis. Et ensuite écrire un texte à partir de ces trois mots ou une lettre à un ami ou un inconnu de passage...
- Prendre une photo de ce que l'on trouve beau autour de soi et écrire à partir de cette photo
- Regardez ce qui vous entoure et faites un choix d'un élément de votre décor Décrivez-le afin que votre écrit nous le rende familier, vous pouvez le faire parler si vous le souhaitez, et pourquoi pas le faire parler de votre actualité !""
- A partir d'inducteurs :
  - Là où je vis, il y a
  - J'avance sans savoir où aller
  - Tu marches dans la rue
  - Tu me manques...(prénom de la personne) ou...toi l'inconnu qui passe....toi,
  - Je me souviens
  - Je marche tout droit
  - Le matin en me réveillant
  - Trop de choses dans ma tête
  - Ce soir je suis en colère
  - Aujourd'hui, il fait beau
  - Moi tout seul je m'ennuie souvent
  - J'ai peur
  - Un jour
  - J'ai le cœur à...

**Foire aux mots (FAM) à partir du mot « confinement »**

Pendant 7 minutes, dresser une liste de mots, FAM, finissant par « ment » en essayant d'éviter les adverbes. Puis, à partir de la liste obtenue, en choisir un maximum pour construire un texte (durée 7 minutes).

Contrainte optionnelle : commencer les textes par « Elégamment », seul adverbe accepté.

Voici un exemple de ce que cela peut donner, avec les mots engrangés : *Raffinement – Confinement – Déménagement – Effacement – Balancement – Étirement – Classement – Rapatriement – Compartiment – Éblouissement – Grincement – Déploiement.*

*Élégamment, le garnement s'est faufilé parmi nous. Il a bravé le confinement, dans un balancement de hanches qui a fait de l'effet. Quel éblouissement devant ce déploiement de souplesse !*

---

**Consignes confinées**

**1-** Tilleulus, arbre de la ville, habite sur un trottoir qui borde une grande avenue. Il écrit à son cousin de la campagne Castaneus, pour lui raconter sa vie urbaine  
(On peut le dessiner, sur son trottoir)

**2-** Castaneus répond à la lettre de Tilleulus.  
(On peut dessiner Castaneus dans son champ)

**3** Vert comme....  
Décliner 10 fois.

**4- Texte à compléter d'après la chanson de Maxime Leforestier : « Comme un arbre dans la ville »**

Comme un arbre dans la ville

Je suis né.....

Coincé.....

Sans.....

J'ai grandi....

Ou.....

Ont.....

Entre béton....

Pour pousser....

Mais....

J'ai la fumée....

Pour....

On....

Pour bâtir....

Ami, fais....

Et...

Comme un arbre dans la ville

### Se projeter dans l'après confinement

- Vivre ensemble ce sera ...ce sera aussi... ce sera encore.... ce sera toujours  
Mais vivre ensemble se sera surtout...
- Un jour tu verras on en sortira
- Sans masque, ni gel, ni....
- Si tous les hommes se donnaient la main
- Le jour d'après
- Liste de ce qui pour moi est le plus important lorsqu'on sera sorti du confinement, ce que je laisse, ce que je garde, ce que j'aime...
- Quand le confinement sera terminé, quand on pourra de nouveau sortir et se rencontrer, la première chose que je ferai c'est...

### L'après confinement

- La première chose que j'ai faite à la sortie du confinement, c'est... »
- Enfin libre..
- Aujourd'hui je peux

### A Partir du Salon et du thème du salon

- le thème du Salon étant art et nature, essayer de se mettre dans la peau (l'écorce !) d'un arbre ou d'un animal :
  - qu'a vécu une forêt où personne n'allait se promener ?
  - est-ce que les arbres se sont ennuyés de ne plus voir grand-monde ?
  - est-ce que les animaux ont oublié qu'il y avait des humains ? etc.

- Faire un dessin ou un collage... et ensuite écrire à partir de son dessin. Tous les thèmes déjà évoqués sont possibles..., mais aussi :
  - La nature comme je l'aime
  - Comment vaincre le Corona virus ?
  - Ma coronamaison
  - Si l'homme était un art ?

Lors de la préparation du 15<sup>ème</sup> salon, Carole Brandelon, infographiste, avait créé les 4 propositions d'affiches ci-dessous.

Ecrivez à partir d' une affiche de votre choix : qui voyez-vous ? Qu'en percevez-vous ?...





Quelques propositions :

- Ecrire une lettre à la Planète
- Dialogue entre la Terre et la Nature
- Si l'Art parlait à la Nature que lui dirait-il ?
- Une main pour te dire...
- Partir des couleurs de l'affiche et aller de l'une à l'autre...  
Du bleu pour  
Du jaune pour  
Du rouge pour  
Du vert,..... ainsi de suite
- Ecrire à partir de l'inducteur : Ecrivez nature... ou à la manière de Prévert et de son poème sur la Liberté : Sur.... J'écris ton nom Nature....

**L'art, les arts et la nature... danse, peinture, sculpture, écriture, calligraphie, nature...**

**Ecrire à partir d'une ou de plusieurs représentations de la page suivante :**

- Ce qu'elles vous inspirent... à partir de :  
 En regardant cette photo, image.... Je sens, je vois, je touche, je respire, je goûte, je marche, je....  
 Ou bien
- Se mettre à la place de l'artiste qui regarde son tableau, sa photo... imaginez ce qu'il a pu ressentir ou le message qu'il a voulu faire passer
- Entrer dans un tableau et vous devenez un des éléments du tableau. Vous écrivez à l'artiste qui a peint ou photographié ou sculpté...
- Entrer dans le tableau et vous écrivez un dialogue entre deux éléments du tableaux, personnages, nature....
- Tout simplement décrivez le tableau, la photo....





- Une dessinatrice a lancé aussi une idée de dessin à partir d'une même idée de départ, qu'on pourrait mixer avec de l'écriture :  
<https://www.nouvelobs.com/confinement/20200322.OBS26423/la-coronamaison-de-penelope-bagieu-prend-de-l-ampleur.html>